



Kronika miasta Ostrołęki

2019 rok

LISTOPAD

Edycja internetowa

otn.ostroleka.pl

1. listopada 2019 r. Zmiany kadrowe w USC i MOPR



Z dniem 1 listopada stanowisko kierownika Urzędu Stanu Cywilnego w Ostrołęce objęła Anna Stefanowska .

Anna Stefanowska jest wieloletnią pracownicą urzędu miasta. Od 1999 roku pracowała w Referacie Działalności Gospodarczej. W 2007 roku, zgodnie z obowiązującymi wówczas przepisami, została powołana przez Radę Miasta Ostrołęki uchwałą z dnia 44/VII/2007 na zastępcę kierownika Urzędu Stanu Cywilnego w Ostrołęce. Po 12 latach pracy na tym stanowisku, w ramach awansu wewnętrznego, z dniem 1 listopada obejmuje funkcję kierownika Urzędu Stanu Cywilnego w Ostrołęce.

Źródło: ostroleka.pl



Od 1 listopada funkcję zastępcy dyrektora Miejskiego Ośrodka Pomocy Rodzinie w Ostrołęce ds. Pomocy Społecznej objęła Katarzyna Tańska, która obejmuje stanowisko w ramach awansu wewnętrznego. Posiada ponad 10-letni staż pracy w pomocy społecznej, a od 1 września 2010 roku kierowała pracą Klubu Integracji Społecznej „Progres”

Źródło: ostroleka.pl

Ukończyła stacjonarne magisterskie studia pedagogiczne o specjalności edukacja administracyjno - menedżerska na Uniwersytecie Warmińsko - Mazurskim w Olsztynie. Jest absolwentką studiów podyplomowych na kierunku zarządzanie gospodarką społeczną, specjalność ekonomia społeczna, informatyki oraz prawa pracy i ubezpieczeń społecznych. Z wyróżnieniem ukończyła specjalizację z zakresu organizacji pomocy społecznej w Instytucie Rozwoju Służb Społecznych w Warszawie. Działalność Katarzyny Tańskiej została dwukrotnie doceniona przez Ministerstwo Rodziny Pracy i Polityki Społecznej. W 2013 roku otrzymała indywidualne wyróżnienie Ministra Pracy i Polityki Społecznej tytułem "Dobra Praktyka Aktywnych Form Pomocy za 2013 rok", natomiast w 2017 roku Klub Integracji Społecznej "Progres", którym kierowała, otrzymał nagrodę specjalną Ministra Pracy i Polityki Społecznej za wybitne osiągnięcia i nowatorskie rozwiązania w zakresie pomocy społecznej.

1-2.listopada 2019 r.

Wspominaliśmy bliskich i pamiętaliśmy o bohaterach



W dzień Święta Wszystkich Świętych oraz w Dzień Zaduszny wspominaliśmy swoich bliskich, ale pamiętaliśmy o osobach zasłużonych dla miasta i regionu, o bohaterach wojen i powstań. Ostrołęckie media przypomniały sylwetki, tych którzy zmarli w 2018 roku, ale najważniejsze było światelko świecy na ich grobach.



Fot.: Antoni Kustus

1. listopada 2019 r.

Polubiliśmy miejskie rowery



31. października zakończył się sezon użytkowania miejskich rowerów w Ostrołęce. Przyszła więc pora na podsumowanie wyników pierwszego roku tej pożytecznej akcji. Jak poinformował Urząd Miejski **w okresie od 2 maja do 31 października Ostrołęczanie i ich goście przejechali 34 280 km. Do ich dyspozycji było 35 jednośladów.**

W sumie użytkownicy wypożyczyli je 12 806 razy. 1 422 osoby pobrały aplikację Roovee, założyły konto i skorzystały z jazdy w ramach systemu Ostro.Bike. Najdłuższą trasą pokonał pan Tomasz, który 17. września w ciągu 2 godzin i 2 minut przejechał dystans 45 km i 222 metrów.

Stacje wypożyczalni rowerów zlokalizowane są przy ZSZ nr 2 w Wojciechowicach, I LO - przy ul. Traugutta, Parku Wodny "Aquarium" przy ul. Witosa, w okolicach McDonald's - ul. Obozowa, przy „Pałacyku” ul. Fieldorfa "Nila", na placu gen. J. Bema oraz w okolicach szpitala - Aleja Jana Pawła II.

W ramach zadania „Budowa i przebudowa ścieżek rowerowych wraz z obiektem parkuj i jedź” na terenie Ostrołęki zamontowano 225 sztuk stojaków rowerowych oraz 12 sztuk podpór do rowerów.

Z raportu UM wynika, że polubiliśmy miejskie rowery, więc można liczyć na to, iż po remoncie w nowym sezonie będą się cieszyć nie mniejszym powodzeniem,

Fot.: **Antoni Kustusz**

2. listopada 2019 r.

Pomnik poświęcony żołnierzom niezlomnym na cmentarzu parafialnym



Przed dniem Wszystkich Świętych na cmentarzu parafialnym w Ostrołęce został odsłonięty pomnik poświęcony pięciu żołnierzom podziemia antykomunistycznego, rozstrzelanym w 1946 roku w Łódziskach (gm. Lelis). Szczątki odnaleziono w 2015 r. Nagrobek postawiło miasto przy dofinansowaniu wojewody mazowieckiego.

Miejsce pochówku zlokalizowano dzięki Józefowi Głazewskiemu, który jako 10-letni chłopiec był świadkiem ich egzekucji. Później oznaczył grób i przez blisko 70 lat otaczał go opieką. W październiku 2015 r. dokonano ekshumacji szczątków, a 29 września 2016 br. pochowano je we wspólnym grobie na cmentarzu parafialnym w Ostrołęce.

Żołnierzy aresztowano w ramach akcji organów komunistycznych służb bezpieczeństwa przeciwko organizacjom podziemia niepodległościowego. Działali najprawdopodobniej w strukturach Narodowego Zjednoczenia Wojskowego. Po torturach i procesie w sądzie doraźnym zostali skazani na śmierć. Wyrok wykonano przez rozstrzelanie w lesie w Łódziskach 2 marca 1946 r. Pluton egzekucyjny składający się z funkcjonariuszy UB i KBW oddał ok. 70 strzałów z broni maszynowej.

Ofiary zidentyfikowano dzięki zgromadzonym dokumentom oraz badaniom DNA. Zamordowani żołnierze to: Bolesław Gnoza - 24 lata, Bronisław Lis - 34 lata, Ludwik Trzcіński - 27 lat, Dominik Trzcіński - 29 lat, Władysław Prusaczyk - 23 lata.

- Dążąc do należytego upamiętnienia i oddania czci bohaterom, miasto Ostrołęka przy dofinansowaniu wojewody mazowieckiego postawiło pomnik w miejscu pochówku bohaterów na cmentarzu parafialnym. 23. października komisja składająca się z przedstawicieli urzędu miasta oraz proboszcza parafii Nawiedzenia NMP ks. Wiesława Białczaka dokonała odbioru pomnika oraz wzięła udział w jego poświęceniu - czytamy na stronie Urzędu Miasta Ostrołęki.

Inf. ostroleka.pl, 2.11.

Fot.: **Antoni Kustusz**

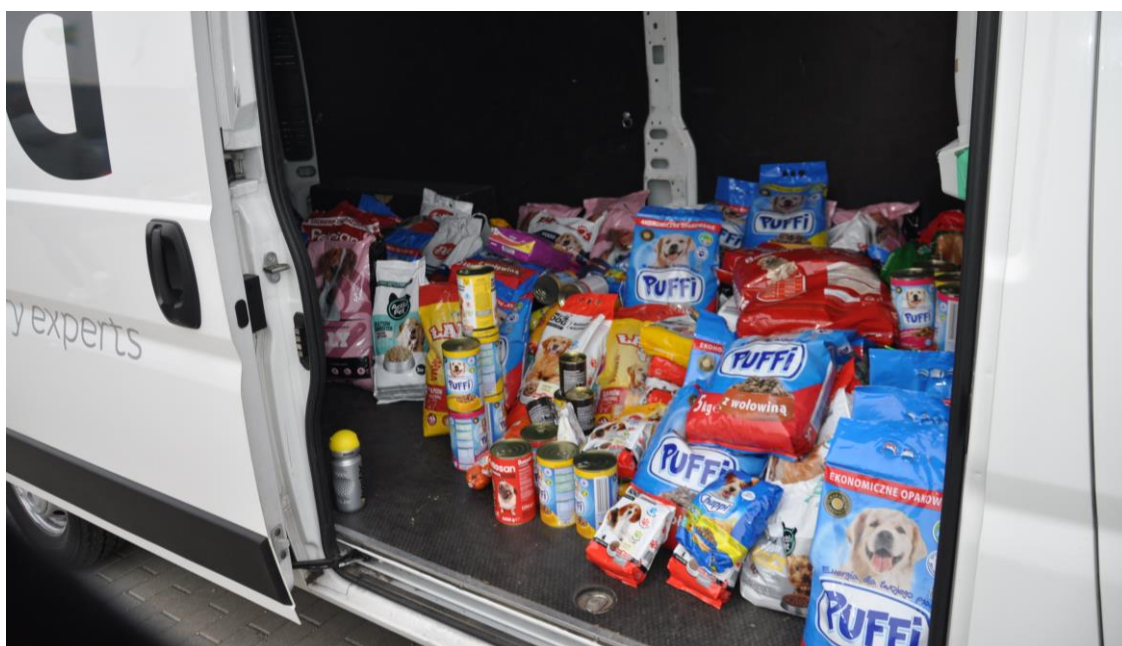
2.listoapada 2019 r.

Kibice Narwi pokazali dobre serce dla czworonogów



To był wyjątkowy mecz piłkarski, ale nie tylko z powodu zwycięstwa Narwi nad PAF Płońsk aż 5:2. Klub zwolnił kibiców z płacenia za bilety, ale poprosił aby w zamian przynieśli karmę i inne potrzebne czworonogom rzeczy dla podopiecznych organizującego się Przytuliska w Przytułach Starych. Specjalnie przygotowany bus wypełnił się karmą, kocami, legowiskami, smyczami... wymienić można by długo. Najważniejsze było, że kibice, a także piłkarze obu drużyn pokazali wielkie serce i dzięki temu akcję można zaliczyć do udanych. Wśród kibiców i darczyńców był prezydent Łukasz Kulik, a także stara wiara Narwi, która dawała przykład.

Fot.: Antoni Kustusz



4. listopada 2019 r.

Poucająca lekcja historii w literaturze



W czytelni Miejskiej Biblioteki Publicznej doszło do bardzo pouczającej debaty literackiej, którą wiodli nt. „Innego świata” Gustawa Herlinga-Grudzińskiego prof. dr hab. Zbigniew Chojnowski z Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego i ostrołęczanin dr hab. Karol Samsel z Uniwersytetu Warszawskiego. Debata wpisała się w obchody Roku Gustawa Herlinga-Grudzińskiego ustanowionego przez Sejm RP i była bardzo pouczającą lekcją historii wpisanej w wielką literaturę.

Powieść „Inny świat. Zapiski sowieckie” Gustawa Herlinga-Grudzińskiego, jeden z najistotniejszych utworów w historii polskiej i światowej literatury XX wieku, należy bowiem do kręgu literatury obozowej, stanowiąc literackie opracowanie wspomnień autora z jego uwięzienia w gułagu w Jercowie w latach 1940-1942.. Podczas debaty pokazano losy i twórczość Gustawa Herlinga-Grudzińskiego, stanowiące świadectwo cierpień i czynu człowieka, któremu przyszło przeżyć czasy totalitarnej przemocy i kryzysu wartości.

Gustaw Herling-Grudziński (1919-2000) - pisarz, eseista, krytyk literacki, dziennikarz, żołnierz, więzień obozów koncentracyjnych gułagu. Aresztowany przez NKWD po agresji ZSRR na Polskę, podczas próby przejścia niemiecko-sowieckiej linii demarkacyjnej. Żołnierz w armii gen. Andersa. Po wojnie dał się poznać jako krytyk dyktatury komunistycznej w Polsce i Europie Środkowo-Wschodniej. Przez cały okres PRL pozostał na wygnaniu jako polski emigrant polityczny. Kawaler Orderu Orła Białego.

Fot.: **Antoni Kustusz**

4. listopada 2019 r.

Zmiana prezesa PSS „Społem”



Wiesław Szczubełek (na zdjęciu u góry w centrum), po dwóch latach sprawowania funkcji prezesa zarządu PSS „Społem” w Ostrołęce, kiedy to w 2017 r. objął prezesurę po zmarłym wieloletnim prezesie Wiktorze Bednarczyku, został odwołany przez Radę Nadzorczą. Jego miejsce zajęła mgr inż. Anna Golińska, dotychczasowa główna księgowa w „Społem”.

Wiesław Szczubełek to postać doskonale znana w Ostrołęce. Jest jednym z wiceprezesów Towarzystwa Przyjaciół Ostrołęki, był wieloletnim radnym miejskim – w poprzedniej kadencji wiceprzewodniczącym Rady Miasta. Przed objęciem funkcji prezesa „Społem” PSS Szczubełek pracował w Mazowieckim Ośrodku Doradztwa Rolniczego w Warszawie. Przez wiele lat był dyrektorem ostrołęckiego oddziału MODR, a potem zastępcą dyrektora MODR w Warszawie.

Wiesław Szczubełek dał się także poznać jako zapalony wodniak, działacz Polskiego Związku Wędkarskiego, m.in. wieloletni prezes Koła Miejskiego PZS, a także aktywny członek Społecznej Straży Rybackiej.

Źródło: **to.com.pl**

Fot.: **Antoni Kustusz**

**6-7. listopada 2019
r.**

Piłkarki ZSZ nr 2 mistrzyniami Ostrołęki



W hali im. A. Gołasia 6 i 7. listopada rozgrywano Mistrzostwa Ostrołęki w halowej piłce nożnej kobiet. Najlepsze okazały się piłkarki ZSZ 2 (na zdjęciu u góry), które odniosły sześć zwycięstw i notując jeden remis. Dało im to 19 punktów. Drugie miejsce zajęły piłkarki III LO, a trzecie - zawodniczki II LO (na zdjęciu u dołu). Zwycięska drużyna zagrała w składzie: Zuzanna Makowska, Julita Kaczmarczyk, Sylwia Mazuch, Wiktoria Stasiak, Karolina Drobińska, Oliwia Piersa, Daria Orzoł, Monika Kujawa, Monika Kiernozek. Opiekunami drużyny byli Paweł Kowalski i Jerzy Dąbrowski.

Fot.: Antoni Kustusz



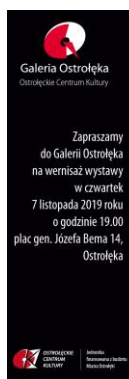
7.listopada 20129 r.

Wernisaż i spotkanie z bohaterami portretów

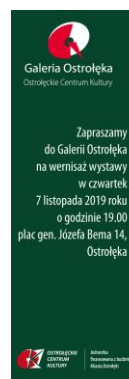


To był niezwykle wernisaż, bo w Balerii Ostrołęka najpierw obejrzelismy obrazy Marka Zalewskiego, a że jest to postać, choć z Ciechanowa, to bardzo u nas popularna, więc zainteresowanie było duże. Ale za to na gorze sportretowane przez p. Marka postacie odżyły i bardzo cieszyły się ze swego wizerunku.

Fot.: **Antoni Kustusz**



Marek Zalewski
Ostrołęczanie... c.d.n



Marek Zalewski
MALARSTWO



8.listopada 2019 r.

Rzeczpospolita utracona



Wystawę będzie można oglądać do 19 listopada. Znajdziemy ją W głównym holu budynku przy ul. Fieldorfa „Nila” 15 dokonano otwarcia wystawy „Rzeczpospolita utracona”. W godzinach pracy urzędów mających swoją siedzibę w „pałacyku można ją było oglądać do 19. listopada. Wystawę zorganizował Instytut Pamięci Narodowej, a jej autorem jest dr Tomasz Łabuszewski. Wystawa „Rzeczpospolita utracona” podzielona została na dwie części: pierwsza opowiada o milionach zabitych, druga – o grabieży i zniszczeniu skarbów narodowych, zabytków.

Fot.: **Antoni Kustusz**



10.listopada 2019 r.

Lista zabytków w naszym regionie - warto znać.



Portal Moja Ostrołęka sięgnął do wykazu zabytków z Ostrołęki i naszego znajdujących się w spisie Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków . Warto poznać ten rejestr, bowiem wciąż się aktualizuje, ale także dlatego, że powinniśmy o tych pamiątkach przeszłości pamiętać.

Źródło: www.moja-ostroleka.pl, 10.11. Fot.:

Antoni Kustusz

Ostrołęka

1. Grodzisko wczesnośredniowieczne - decyzja z 19.01.1955 r.
2. Zespół sakralny pw. św. Antoniego - decyzja z 8.12.1958 r.
3. Kościół pw. Nawiedzenia NMP - decyzja z 20.01.1959 r.
4. Dom staromiejski pl. gen. J. Bema 8 - decyzja z 4.04.1974 r.
5. Budynek drewniany ul. Głowackiego 42 - decyzja z 2.05.1977 r.
6. Układ urbanistyczny Starego Miasta - decyzja z dnia 9.02.1977 r.
7. Budynek murowany pl. gen. J. Bema 9 - decyzja z dnia 28.08.1979 r.
8. Kaplica cmentarna - decyzja z dnia 11.12.1981 r.
9. Budynek murowany ul. Szpitalna 33 - decyzja z dnia 24.01.1986 r.
10. Stara część cmentarza parafialnego - decyzja z dnia 30.01.1986 r.
11. Budynek dawnego starostwa pl. gen. J. Bema 3 - decyzja z dnia 17.11.1986 r.
12. Ratusz pl. gen. J. Bema 1 - decyzja z dnia 17.11.1986 r.
13. Budynek murowany ul. I AWP plebania - decyzja z 17.11.1986 r.
14. Murowana cerkiew prawosławna ul. I AWP 44 - decyzja z dnia 17.11.1986 r.
15. Budynek murowany ul. I AWP 32 - decyzja z dnia 18.12.1987 r.
16. Budynek pokoszarowy ul. I AWP 23 - decyzja z dnia 18.12.1987 r.
17. Budynek pokoszarowy ul. I AWP 42 - decyzja z dnia 18.12.1987 r.
18. Budynek pokoszarowy ul. Legionowa 15 - decyzja z dnia 18.12.1987 r.
19. Budynek pokoszarowy ul. I AWP 5 - decyzja z dnia 18.12.1987 r.
20. Budynek pokoszarowy ul. I AWP 6 - decyzja z dnia 18.12.1987 r.
21. Fortyfikacje ziemne ul. Warszawska - decyzja z dnia 15.07.1991 r.
22. Budynek koszar wojskowych ul. I AWP 37 - decyzja z dnia 6.05.1992 r.
23. Nawarstwienia kulturowe - decyzja z dnia 4.08.1992 r.

24. Budynek mieszkalny ul. Kościuszki 8 - decyzja z dnia 4.05.1993 r.
25. Budynek murowany pl. gen. J. Bema 4 - decyzja z dnia 12.09.1994r .
26. Budynek plebani ul. Szwedzka 2 - decyzja z dnia 3.01.1995 r.
27. Elewacje zewnętrzne i gabaryt budynku koszarowego przy ul. I AWP 21 - decyzja z dnia 12.01.1998 r.
28. Dwór ul. Łomżyńska.

Powiat ostrolęcki

Gmina Baranowo:

1. Baranowo - Kaplica drewniana z II poł. XIX w. oraz najstarszy nagrobek znajdujące się na cmentarzu parafialnym - decyzja z dnia 30.01.1986 r.
2. Czarnotrzew - Młyn wodny - decyzja z dnia 12.12.1981 r.
3. Baranowo - Kościół parafialny z 1918 r. - decyzja z dnia 26.01.1998 r.
4. Brodowe Łąki - Kościół parafialny - decyzja z dnia 29.09.1998 r.

Gmina Czarnia:

1. Czarnia - Kościół parafialny z 1904 r., - decyzja z dnia 2.02.1973 r.
2. Czarnia - Cmentarz parafialny - decyzja z dnia 18.01.1986 r.

Gmina Czerwin:

1. Grodzisk - Park podworski z XVIII wieku - decyzja z dnia 2.01.1962 r.
2. Piski - Kościół parafialny z końca XVIII w., - decyzja z dnia 12.04.1962 r.
3. Czerwin - Kościół parafialny z II poł. XVIII w., - decyzja z dnia 5.04.1962 r.
4. Grodzisk - Grodzisko wczesnośredniowieczne - decyzja z dnia 20.12.1965 r.
5. Tomasze - Ślady osady starożytnej - decyzja z dnia 11.10.1971 r.
6. Wiśniówek - Ślady osady z okresu późnolateńskiego i rzymskiego - decyzja z dnia 2.01.1973 r.
7. Wojsze - Starożytny kurhan z okresu wpływów rzymskich - decyzja z dnia 6.01.1973 r.
8. Czerwin - Park z XIX w. - decyzja z dnia 27.01.1984 r.
9. Czerwin - Dwór z III ćw. XIX w. - decyzja z dnia 25.04.1984 r.
10. Czambrowina - Park z XIX w. - decyzja z dnia 10.09.1984 r.
11. Czambrowina - Dwór z lat 70-tych XIX w. - decyzja z dnia 5.11.1984 r.
12. Piski - Cmentarz parafialny - decyzja z dnia 30.01.1986 r.
13. Czerwin - Nagrobek Ignacego Boguckiego z 1850 r. oraz 2 bramy z II poł. XIX w., 2 kaplice z II poł. XIX w. na cmentarzu parafialnym - decyzja z 30.01.1986 r.
14. Chrośnice - Cmentarz wojenny z 1915 r. - decyzja z dnia 18.01.1986 r.
15. Wojsze - Cmentarz wojenny z 1914 r. - decyzja z dnia 22.01.1986 r.

Gmina Goworowo:

1. Brzeźno - Pałac z XVIII wieku - decyzja z dnia 18.11.1959 r.
2. Szczawin - Zespół pałacowo-parkowy z pocz. XIX w. - decyzja z 15.01.1962 r.

3. Szarłat - Cmentarzysko starożytne z okresu wpływów rzymskich - decyzja z dnia 21.11.1969 r.
4. Goworówek - Ślady osady starożytnej (stan. nr 1) - decyzja z dnia 6.10.1971 r.
5. Goworówek - Ślady osady starożytnej i wczesnośredniowiecznej (stan. nr 2) - decyzja z dnia 9.10.1971 r.
6. Goworówek - Ślady osady wczesnośredniowiecznej (stanowisko nr 3) - decyzja z dnia 9.10.1971 r.
7. Czarnowo - Ślady osady starożytnej - decyzja z dnia 29.10.1971 r.
8. Dzbądzek - Ślady osady starożytnej - decyzja z dnia 5.11.1971 r.
9. Brzeźno - Ślady cmentarzyska z kręgami kamiennymi z okresu wpływów rzymskich - decyzja z dnia 2.01.1973 r.
10. Brzeźno - pozostałości osady z okresu późnolateńskiego i wczesnośredniowiecznego - decyzja z dnia 2.01.1973 r.
11. Brzeźno - Ślady cmentarzyska ciałopalnego z okresu wczesnorzymskiego - decyzja z dnia 2.01.1973 r.
12. Szczawin - Park z XVII w. - decyzja z dnia 10.12.1978 r.
13. Goworowo - Kościół z ok. 1880 r. - decyzja z dnia 30.03.1981 r.
14. Ponikiew Mała - Dwór z ok. 1850 r. - decyzja z dnia 30.03.1981 r.
15. Goworowo - Kaplica grobowa z k. XIX w. - decyzja z dnia 11.12.1981 r.
16. Brzeźno - Park z XIX w. - decyzja z dnia 27.01.1984 r.
17. Ponikiew Mała - Park z XIX w. - decyzja z dnia 27.01.1984 r.
18. Goworowo - Najstarsza część cmentarza parafialnego - decyzja z dnia 30.01.1986 r.
19. Ponikiew Duża - Osada starożytna z okresu wpływów rzymskich - decyzja z dnia 2.03.1988 r.
20. Kunin i Szarłat - osada starożytna z okresu wpływów rzymskich - decyzja z dnia 2.03.1988 r.
21. Goworowo - Budynek szkoły podstawowej z 1920 r. - decyzja z 14.09.1989 r.
22. Grodzisk Mały - Ślady osady z okresu wczesnośredniowiecznego (stanowisko nr 1) - decyzja z dnia 23.09.1996 r.
23. Kunin Szlachecki - Kościół z końca XIX w. - decyzja z dnia 18.06.1997 r.

Gmina Kadzidło:

1. Kadzidło - Kościół parafialny z poł. XIX w., - decyzja z dnia 12.04.1962 r.
2. Czarnia Żydowska - Cmentarz parafialny - decyzja z dnia 18.01.1986 r.
3. Kadzidło - Cmentarz parafialny - decyzja z dnia 30.01.1986 r.
4. Piasecznia - Cmentarz wojenny z 1920 r. - decyzja z dnia 18.01.1986 r.
5. Wach - Cmentarz wojenny z 1914 r. - decyzja z dnia 18.01.1986 r.
6. Czarnia - Kościół parafialny z 1921 r. - decyzja z dnia 5.12.1997 r.

Gmina Lelis:

1. Dąbrówka - Kościół parafialny z II poł. XIX w. - decyzja z dnia 12.06.1981 r.

Gmina Łyse:

1. Lipniki - Kościół parafialny wraz z dzwonnica - decyzja z dnia 7.07.81r.
2. Łyse - Krzyże Żeliwne Fausta Kowalskiego z 1877 r., Łukasza Szmojen z 1899 r. na cmentarzu - decyzja z dnia 30.01.1986 r.
3. Lipniki - Krzyże Żeliwne - Piotra Zery z 1913 r. i Marianny Modzelewskiej, brama główna oraz kaplica z II poł. XIX w. na cmentarzu parafialnym - decyzja 30.01.1986 r.
4. Łyse - Kościół parafialny z 1882 r. - decyzja z dnia 10.02.1965 r.

Gmina Myszyniec:

1. Myszyniec - Dzwonnica murowana z pocz. XVIII w. - decyzja z 30.03.1981 r.
2. Myszyniec - Stara część cmentarza parafialnego - decyzja z dnia 30.01.1986 r.
3. Myszyniec - Kościół parafialny z ok. 1915 r. - decyzja z dnia 30.03.1981 r.

Gmina Olszewo-Borki:

1. Nowa Wieś Zachodnia - Plebania z przełomu XIX/XX w. - decyzja z dnia 2.11.1982 r.
2. Przysań - park z XIX w. - decyzja z dnia 27.01.1984 r.
3. Nowa Wieś - Krzyż żeliwny Józefa Deczmara z 1890 r. na cmentarzu - decyzja z dnia 30.01.1986 r.
4. Przysań - Dwór z 1928 r. - decyzja z dnia 09.14.1989 r.

Gmina Rzekuń:

1. Rzekuń - Kościół parafialny z pocz. XX w. - decyzja z dnia 10.01.1974 r.
2. Susk Stary - dwór z poł. XIX w. - decyzja z dnia 30.03.1981 r.
3. Przytuły Stare - Park z przełomu XVIII/XIX w. - z dnia 27.01.1984 r.
4. Susk Stary - Park z XIX w. - decyzja z dnia 27.01.1984 r.
5. Rzekuń - Cmentarz parafialny - decyzja z dnia 13.01.1986 r.
6. Czarnowiec - Krąg kamienny kultury przeworskiej z okresu wpływów rzymskich, stanowisko nr 3 - decyzja z dnia 22.06.1992 r.

Gmina Troszyn:

1. Kleczkowo - Zespół sakralny z XVI wieku - decyzja z dnia 09.06.1958 r.
2. Rostki - Cmentarzysko z okresu wpływów rzymskich - decyzja z 01.07.1968 r.
3. Troszyn - Nagrobki Aleksandra Puchały z 1840r. i Henryka Puchały z 1850 r. na cmentarzu parafialnym - decyzja z dnia 30.01.1986 r.
4. Kleczkowo - Nagrobek Józefa Łaniewskiego, oraz kaplica z II poł. XIX w. na cmentarzu parafialnym - decyzja z dnia 30.01.1986 r.
5. Troszyn - Nagrobek Piotra Żochowa z 1874 r. na cmentarzu parafialnym - decyzja z dnia 30.01.1986 r.

10.listopada 2019 r. Światło Pamięci Niezwyciężonym



„Światło Pamięci Niezwyciężonym w dekadę 100-lecia Niepodległości” to szczytna akcja zainicjowana przez grupę rekonstruktorów Stowarzyszenie Grupa Wschód z Białegostoku, która odbyła się także w Ostrołęce 10 listopada o godzinie 18:00 pod pomnikiem Czwartaków (obok sanktuarium pw. św. Antoniego Padewskiego), a to dzięki Ostrołęckiemu Stowarzyszeniu Historycznemu „Czwartacy”. Uczestnicy akcji pod klasztorem udali się następnie do 38.miejsc z żołnierskimi mogiłami na terenie Ostrołęki, Rzekunia i w Krukach. Znicze zapalili także: wiceprezydent Maciej Kleczkowski, radni, księża, harcerze.

Organizatorzy opisali cele akcji następująco: Celem akcji jest zapalenie znicza na każdym grobie żołnierza i odmówienie krótkiej modlitwy. Chcemy dzięki temu pokazać że w dekadę 100- lecia odzyskania niepodległości Polacy pamiętają o tych, którzy zginęli walcząc o odzyskanie i utrzymanie Wolnej Niepodległej Rzeczypospolitej. Zróbmy to 10 listopada wieczorem, w wigilię tak ważnego święta dla wszystkich obywateli wolnej Polski. Mogiły polskich żołnierzy rozsiane są po całym świecie. Na przestrzeni lat zmieniały się granice, los rzucał żołnierzy w każdy zakątek globu, czasy przeminęły a mogiły zostały. Oni zginęli za nas i za nasz kraj. Nie jest trudno zapalić jeden znicz przy jednym krzyżu ale jak zrobimy to razem, w każdej miejscowości, na cmentarzach przy pomnikach czy przydrożnych mogiłach to zapłoną dziesiątki tysięcy zniczy. Wszystkim tym co stanęli do walki o ojczyznę podczas powstań narodowych, konspiracji, I wojny światowej, w walce o utrwalenie granic, wojnie polsko bolszewickiej, II wojnie światowej oraz podziemia antykomunistycznego. Pokażmy że MY PAMIĘTAMY.

Źródło: eostroleka.pl, 7.11, fot.: **Antoni Kustus**

10.listopada 2019 r.

Capstrzyk z pieśniami Przemysław Gintrowskiego



W ramach miejskich obchodów Dnia Niepodległości w Ostrołęce jw przeddzień święta w Ostrołęckim Centrum Kultury odbył się niezwykle spektakl trans-opery z pieśniami Przemysław Gintrowskiego przygotowany przez Studio Artystyczne im. Ziemińskich z Koszalina, gdzie los rzucił pochodzącego z Ostrołęki Rafała Kowalewskiego i Ewę Czapik-Kowalewską. Spektakl objął swoim patronatem prezydent Łukasz Kulik. Przed spektaklem rozdawano pakiery z flagą narodową.

S.A.L.I.G.I.A. to średniowieczny skrótowiec określający siedem grzechów głównych. Spektakl tworzyły 22. piosenki Przemysław Gintrowskiego w pełnych emocji interpretacjach. W programie znalazły się utwory skomponowane przez Gintrowskiego do słów Zbigniewa Herberta, Tadeusza Nowaka, Marka Tercza, Justyny Holm, Agnieszki Osieckiej, Jerzego Czecha, Bogdana Olewicz, Krzysztofa Marii Sieniawskiego, Mieczysława Jastruna, Natana Tenenbauma i Jacka Kaczmarskiego. Nie zabrakło najbardziej znanych songów Gintrowskiego: „Modlitwy o wschodzie słońca”, „Autoportretu Witkacego”, „Czarnych perfum”, „Powrotu” czy „A my nie chcemy uciekać stąd”. W spektaklu wystąpili laureaci wielu ogólnopolskich konkursów piosenki literackiej, aktorskiej i sztuki słowa, studenci państwowych wyższych szkół teatralnych. w tym także zdobywcy nagród Prezydenta Koszalina w dziedzinie kultury.

Fot.: **Antoni Kustusz**



11. listopada 2019 r.

Śpiewnik patriotyczny w Muzeum Żołnierzy Wyklętych



Takiego zgromadzenia widzów nikt się nie spodziewał, więc część uczestników wieczornego koncertu Śpiewnika Patriotycznego, którzy przyszli do Muzeum Żołnierzy Wyklętych, aby uczcić 101. Rocznicę odzyskania niepodległości, musiała wysłuchać artystów na dziedzińcu. Rozdano prawie 250 pakietów z flagą narodową. W koncercie wystąpili soliści Monika Bestecka i Dawid Pelowski w towarzystwie pianisty Miłosza Olenieckiego, którzy wykonali najpiękniejsze pieśni patriotyczne „zawarte w rozdawanym słuchaczom „Śpiewniku patriotycznym” i wiele innych.

Fot.: **Antoni Kustusz**



11. listopada 2019 r.

Msza w intencji Ojczyzny i uroczystość przy pomniku Czwartaków



Miejskie obchody Święta Niepodległości rozpoczęły się od uroczystej Mszy św. w intencji Ojczyzny odprawionej przez JE ks. bpa Tadeusza Bronakowskiego w kościele pw. Św. Antoniego. Przybyły liczne delegacje na czele z prezydentem Łukaszem Kulikiem, samorządowcy, parlamentarzyści, poczty sztandarowe, młodzież. Wystąpił chór „Cantillena” pod dyрекcją Henryka Gadomskiego. Po mszy zgromadzeni mieszkańcy przeszli pod pomnik Czwartaków, gdzie zostały złożone kwiaty.

Fot.: Antoni Kustusz



11. listopada 2019 r.

**Możemy być dumni –
pamiętamy**



W sali widowiskowej Ostrołęckiego Centrum Kultury odbyła się uroczysta XX sesja Rady Miasta, zwołana dla uczczenia Narodowego Święta Niepodległości. Otworzył ją Wojciech Zarzycki, stwierdzając, że 11 listopada to dla nas bardzo ważny dzień. Wspomnień, refleksji, radości i dumy. Wspominamy zawile dzieje Polski, jej kręte ścieżki, dni zniewolenia aż po dni chwały. Mamy być z czego dumni. Przyszliśmy tu po to, aby przesłanie chwały i wolności przekazać następnym pokoleniom.

Podczas sesji zostały wręczone honorowe odznaki „Za zasługi dla Miasta Ostrołęki, które otrzymali Zdzisław Czaplicki (pośmiertnie, odebrali członkowie rodziny), patenty oficerskie dla żołnierzy rezerwy oraz listy gratulacyjne żołnierzom z Ostrołęki pełniącym Terytorialną Służbę Wojskową. Szef WKU ppłk. Dariusz Zdrojewski wręczył pamiątkowe medale Misji WKU z podziękowaniem za współpracę, m.in. prezydentowi Ł. Kulikowi i W. Zarzyckiemu, a przedstawiciele OTN dr Małgorzata Lubecka i dr Jerzy Kijowski przekazali Prezydentowi Miasta Ostrołęki Łukaszowi Kulikowi jedną z 42. Okolicznościowych tablic upamiętniających historię odzyskiwania niepodległości. W części Artystycznej wystąpił chor oraz soliści, uczniowie PSM I i II st. im. Zygmunta Noskowskiego w Ostrołęce. Miłym akcentem było wręczenie bukietu kwiatów przez przew. W. Zarzyckiego dyrektorce PSM, która przebiegła i ukończyła maraton w Nowym Jorku.

Fot.: Antoni Kustusz



11. listopada 2019 r.

**Możemy być dumni – pamiętamy
(cd)**



11. listopada 2019 r.

Patriotyczne śpiewanie i odświeżne barwy miasta



"Polskę mam w sercu" - pod takim hasłem w Ostrołęckim Centrum Kultury już po raz 13. zorganizowano wspólne śpiewanie pieśni patriotycznych. Zainteresowanie było ogromne, na wydarzeniu pojawił się komplet publiczności, która, przy współudziale ostrołęckich artystów, harcerzy i ułanów, wspólnie zaśpiewała najpiękniejsze pieśni patriotyczne zapisane w specjalnie wydany na tę okazję śpiewniku. Koncert otworzyli: Wiceprezydent Maciej Kleczkowski, Maria Samsel, dyr. Muzeum Kultury Kurpiowskiej i Tadeusz Wiśniewski, dyr. OCK, a później już tylko był wspólny śpiew.

Klimatu Święta Niepodległości dopełniła wieczorna iluminacja Ratusza i innych historycznych budynków w mieście.

Źródło: www.moja-ostroleka.pl fot. Antoni Kustusz



14. listopada 2019 r.

Licealiada, czyli mądre kopanie piłki



W Licealiadzie, czyli halowych mistrzostwach Ostrołki w halowej piłce nożnej szkół ponadpodstawowych w rywalizacji o puchar prezydenta miasta, które rozegrano w hali im. A. Gołasia, triumfował Zespół Szkół Zawodowych nr 3 w Ostrołce z dorobkiem 20 punktów. Drugie miejsce wywalczyło II LO (u dołu z lewej) - 19 pkt, a podium uzupełniło I LO (u dołu z prawej) - 17 pkt. Kolejne miejsca przypadły ZSZ nr 2 - 12 pkt, ZSZ nr 1 - 12 pkt, III LO - 10 pkt, ZSZ nr 4 - 7 pkt, II SLO - 6 pkt i Liceum Klasyczne - 0 pkt.

Najlepsza drużyna (fot. u góry) wystąpiła w składzie: Mateusz Białobrzewski, Jakub Ciak, Jakub Cichowski, Krystian Dasiak, Maciej Gałęcki, Jacek Jemielity, Kevin Karwowski, Bartosz Łaszczych, Krzysztof Smoliński, Kacper Stepnowski, Krzysztof Trzeciński.

Organizatorzy wyróżnili Nagrodą Publiczności również Klaudiusza Sioka, zawodnika Liceum Klasycznego, który wzbudzał wśród licznie zgromadzonej publiczności wielkie emocje i ogromny aplauz.

Fot.: Antoni Kustusz



15. listopada 2019 r.

Evgen Malinowski „Jedno serce – dwie ojczyzny”



Ostrołęckie Centrum Kultury i Kultownia OCK zaprosili na recital Evgena Malinowskiego „Jedno serce – dwie ojczyzny”, który odbył się w skromnych progach Kultowni OCK przy Al. Wojska Polskiego 40. Recital składał się z wybranych przez samego artystę, wyjątkowo subiektywnie do tematu, pieśni i poezji rosyjskich i polskich autorów, w tym także samego artysty. Cały program był jakby 50-letnim podsumowaniem życia artystycznego i prywatnego Evgena na przestrzeni 25. lat od urodzenia w Rosji i 25. lat życia w Polsce. Intencją całości recitalu była chęć zbliżania kultur, jaką artysta sobie obrał na całe swoje publiczne życie.

Evgen Malinowski – aktor filmowy i teatralny, reżyser, muzyk, charyzmatyczny pieśniarz, twórca Międzynarodowego Festiwalu Pieśni i Poezji Włodzimierza Wysockiego oraz Międzynarodowego Festiwalu Zbliżania Kultur w Warszawie.

Urodził się w Bielowie na Syberii, w rodzinie polskiego poszukiwacza złota z czasów upadku caratu w Rosji i Rewolucji Październikowej. W latach 1988-1993 studiował w Kiemierowskiej Państwowej Wyższej Szkole Sztuk i Kultury na wydziale „Dyrygent orkiestr estradowych”.

Źródło: OCK, fot.: Antoni Kustusz



15. listopada 2019 r.

**Remont wału przeciwpowodziowego na
finiszu- w obiektywie kronikarza**



16. listopada 2019 r.

Lekcja historii na ostrołęckim cmentarzu wojennym w Wojciechowicach



W sobotę 16 listopada cmentarz mauzoleum żołnierzy radzieckich na osiedlu Wojciechowice w Ostrołęce odwiedziła młodzież z Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Moskwie, aby złożyć kwiaty na grobach radzieckich żołnierzy, którzy polegli w czasie II wojny światowej. Delegacji zza wschodniej granicy towarzyszyli przedstawiciele ambasady oraz ostrołęczanie z Młodzieżowej Rady Miasta, przedstawiciele ZSZ nr 2 i wiceprezydent Maciej Kleczkowski.

Młodzież z Rosji przyjechała do Ostrołęki, aby upamiętnić swoich bohaterów. Złożyli kwiaty i wieńce na grobie Wierzy Bielik i Tatiany Makarowej, które poległy w sierpniu 1944 roku na niebie nad Zambrowem, ale pochowano je w Wojciechowicach na zbiorczym cmentarzu wojennym. W skład delegacji weszli studenci uczelni, w której, zanim poszła na front, uczyła się Wiera Bielik oraz uczniowie wyróżnieni w konkursie wiedzy historycznej z obwodu moskiewskiego.

- Wiemy, że mieszkańcy Ostrołęki z szacunkiem i czcią odnoszą się do grobów radzieckich żołnierzy - mówił Aleksander Nowikow, szef delegacji oraz prezes fundacji zachowania pamięci historycznej i wsparcia inicjatyw patriotycznych „Świat dla życia”.

Po odwiedzinach na cmentarzu delegacja udała się do ZSZ nr 2, gdzie zwiedziła muzeum szkolne.

Fot.: **Antoni Kustusz**



16.listopada 2019 r.

Nowe pasy dla rowerzystów na Starym Mieście



Na Starym Mieście, m.in. na jednokierunkowych ulicach Głowackiego, Kościuszki i Gołębiej powstało oznakowanie tzw. kontraruchu dla rowerzystów co oznacza, że właściciele jednośladów będą mogli poruszać się tymi odcinkami po specjalnie oznakowanych trasach zachowując pierwszeństwo przejazdu. System ten ma poprawić bezpieczeństwo w ruchu dla rowerzystów. Dzięki takiemu rozwiązaniu na ulicach Głowackiego i Gołębiej, na znakach pionowych z zakazem wjazdu, pojawiły się już nowe tablice z informacją „Nie dotyczy” oraz narysowanym rowerem. Jak poinformował Urząd Miasta trasy dla rowerzystów będą w następujących lokalizacjach:

1. ulica Gołębia - wprowadzenie kontraruchu na całej ulicy, z włączeniem w ulicę Głowackiego - dzięki temu rowerzyści będą mogli poruszać się po tej jednokierunkowej jezdni w dwie strony.
2. ulica Bartosza Głowackiego - wprowadzenie kontraruchu na odcinku od ulicy Gomulickiego do ulicy Mikołaja Kopernika (przy bibliotece), gdzie również rowerzyści będą mieli możliwość poruszać się w dwie strony.
3. skrzyżowanie ulicy Głowackiego z ulicą Kościuszki - rowerzyści będą mieli możliwość pojechać na wprost, tj. na plac Bema (obecnie w tym miejscu obowiązuje nakaz skrętu w prawo).



Prace są prowadzone w ramach projektu pod nazwą: „Ograniczenie emisji zanieczyszczeń powietrza poprzez zrównoważony rozwój mobilności miejskiej na terenie Ostrołęki”. Robotami zajmuje się konsorcjum Wostar za kwotę 31 tys. 574,53 zł (brutto).

Fot.: **Antoni Kustusz**

17. listopada 2019 r.

Trzy dni Rekolekcji Ognia



Tegoroczne, trzydniowe „Rekolekcje Ognia” odbywały się w hali im. A. Gołasia pod hasłem „Przyjdźcie do mnie wszyscy”. Prowadził je ojciec John Baptist Bashobora. Program przewidywał spotkania z grupami modlitewnymi z całej Polski, codzienną mszę, różaniec, prelekcje oraz świadectwa wiary. Rekolekcje zakończyło 17. listopada niedzielne nabożeństwo. „Rekolekcjom Ognia” odbywającym się w Ostrołęce patronowali: święci Hiacynta i Franciszek oraz Siostra Łucja - dzieci z Fatimy oraz św. Maksymilian Maria Kolbe. Spotkanie wiernych było też okazją do handlu dewocjonaliami na dużą skalę oraz spotkań grup modlitewnych z całego kraju.

Fot.: **Antoni Kustusz**



17. listopada 2019 r.

Niezwykła wystawa w niezwykłym miejscu



W powstałej w tym roku Galerii Wytwórnia przy ul. Głowackiego w Ostrołęce. Galerię, a także działającą tam Szkole Artystycznej, które prowadzi Agata Budny-Ciszewska. odbył się niezwykle wernisaż obrazów Marka Jaromskiego. Artysta, od kiedy zamieszkał w Ponikwi Dużej i zaprzyjaźnił się z jej mieszkańcami, a zwłaszcza tamtejszym KGW i strażakami z OSP, postanowił uwiecznić ich życie.

Obok autora wielką postacią wydarzenia była Elżbieta Dzikowska, z którą bardzo się przyjaźniła i która poprowadziła spotkanie, chwając pod niebiosa walorów jego sztuki.

Marek Jaromski był wielokrotnie nagradzany, trzy razy otrzymał Grand Prix na Biennale Grafiki w Krakowie.

– Dziękuję, żeście państwo przyszli i że w ogóle zechcieliście z domów wyjść – mówił artysta. – To dużo. Miał śpiewać chór żeński z Ponikwi Dużej pod wezwaniem Świętego Józefa Oblubieńca, ale zachrył. Nie zachrypli jednak liczni goście galerii i mieszkańcy Ponikwi Dużej i razem odśpiewano „Hej sokoły”, kosztując rozkoszy stołu ludowego.

Fot.: Antoni Kustus



18. listopada 2019 r.

Gustaw Herling - Grudziński a sztuka



W Klubie „Przy Studziennej” Miejska Biblioteka Publiczna w Ostrołęce oraz Stowarzyszenie Przyjaciół Bibliotek i Książki zorganizowały prelekcję pt. „Gustaw Herling-Grudziński a sztuka”. Spotkanie poprowadzili historyk sztuki mgr Roksana Gawrońska oraz dr hab. Karol Samsel. Wykład został wzbogacony o bardzo ciekawy pokaz multimedialny, w którym zostały ukazane dzieła sztuki opisywane lub wzmiankowane w utworach Herlinga-Grudzińskiego. Prowadzący spotkanie podjęli próbę zestawienia sposobu pisania o sztuce, jaki uprawiają historycy sztuki z tekstami, które pozostawił po sobie Grudziński. Dzięki temu dowiedzieliśmy się o preferencjach i antypatiach Grudzińskiego w dziedzinie sztuk plastycznych, a był on znawcą niebywałym i wysmakowanym. Poznaliśmy więc jego ulubione gatunki malarstwa i najbardziej podziwianych przez niego artystów. Spotkanie odbyło się w ramach obchodów Roku Gustawa Herlinga – Grudzińskiego.

Roksana Gawrońska - mgr historii sztuki, pracownik Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie. Uczestniczka zespołu opracowującego digitalizację Kartoteki Osobowej Emigracji Polskiej w ramach grantu NDAP. Obecnie pracuje nad rozprawą doktorską poświęconą zapomnianym rzeźbiarkom polskim - uczennicom Emile'a Antoine'a Bourdelle'a w Paryżu.

Karol Samsel - literaturoznawca, pracownik naukowy Uniwersytetu Warszawskiego (Instytut Polonistyki, Zakład Literatury Romantyzmu), poeta, krytyk literacki. Zainteresowania naukowe: twórczość J. Conrada i C. Norwida, literatura epoki romantyzmu oraz literatura czasów wojny i okupacji.

Fot.: **Antoni Kustusz**



19. listopada 2019 r.

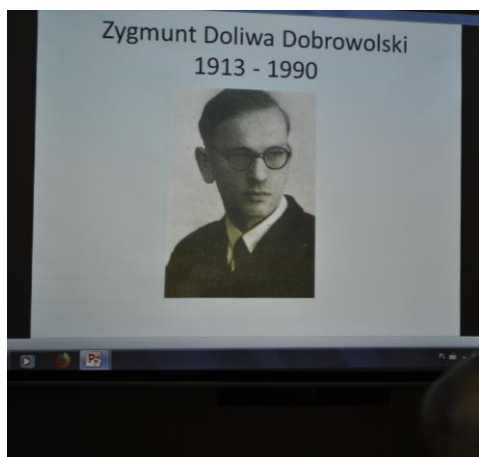
Niezwyczajne dzieje nauczyciela łaciny w I LO



Biblioteka Publiczna im. Wiktora Gomulickiego w Ostrołęce zaprosiła na kolejne spotkanie z cyklu „Ostrołęcki Album Pamięci”, którego uczestnicy mieli okazję wspominać barwną postać Zygmunta Dobrowolskiego - długoletniego nauczyciela języka łacińskiego w I Liceum Ogólnokształcącym w Ostrołęce. Spotkanie poprowadziła Krystyna Psarska-Majkowska, córka Zygmunta Dobrowolskiego.

Zygmunt Dobrowolski - mgr filologii klasycznej, długoletni zasłużony nauczyciel języka łacińskiego w I LO w Ostrołęce w latach 1949-1986. Popularnie zwany przez uczniów Quintusem. Pochodził z rodziny szlacheckiej osiadłej w Olicie (Litwa). Ukończył Wydział Humanistyczny na Uniwersytecie Warszawskim. Podczas okupacji niemieckiej działał w ZWZ i uczestniczył w tajnym nauczaniu. W marcu 1940 r. aresztowany przez gestapo. Był więziony w Działdowie, Warszawie i Krakowie, a następnie w hitlerowskich obozach w Oświęcimiu i Mathausen-Ebensee. – czytamy na stronie MBP.

Fot.: Antoni Kustusz



19. listopada 2019 r.

Otwarcie bez fanfar, ale w humorze



W ostrołęckich Wojciechowicach, po szumnych zapowiedziach w licznych banerach, które pojawiły się na płotach w mieście, dokonano otwarcia dużego pawilonu meblowego, który niewątpliwie wzbogaci ofertę tej branży na ostrołęckim rynku. Było przestronnie, ponad 2 tys. m. kw., a założycie dopisywał humor i optymizm, czego miarą jest wielkie krzesło ustawione przed budynkiem.

Fot.: **Antoni Kustusz**



19. listopada 2019 r.

**Rozbiórka przeprawy tymczasowej
trwa**



19.listopada 2019 r. Narodowi i Ojczyźnie



We wtorek 19 listopada w kościele pw. św. Wojciecha w Ostrołęce i w siedzibie Zespołu Szkół SIGiE im. Karola Adamieckiego przy al. Wojska Polskiego odbyły się uroczyste obchody Święta Niepodległości. Zgodnie z 16-letnią tradycją szkoły wręczone zostało wyróżnienie „Narodowi i Ojczyźnie” przyznawane dla osób szczególnie zasłużonych dla kraju i lokalnych społeczności co podkreślił prowadzący uroczystość dr Roman Gawrych, prezes zarządu głównego SIGiE im. Karola Adamieckiego w Ostrołęce, rektor Wyższej Szkoły Społeczno-Ekonomicznej w Gdańsku. Dorobek i zasługi kapitana Tadeusza Wrony - laureata XVI Edycji Wyróżnienia „Narodowi i Ojczyźnie” opisała i wręczenia okolicznościowego wyróżnienia dokonała Iwona Cwalińska, dyrektor Zespołu Szkół SIGiE im. Karola Adamieckiego w Ostrołęce. Zasłużony pilot, który wstawił się śmiałym lądowaniem na lotnisku Okęcie, bardzo wzruszony, dziękował za wyróżnienie i wspominał swoją drogę życiową.

Po licznych przemówieniach, w tym także przedstawicieli miasta, zebrani obejrzeli koncert dla Laureata, który wykonał Zespół Estradowy Białoruskiej Pieśni. Następnie ogłoszono wyniki konkursu plastycznego nt. „Polscy piloci w walce o odzyskanie niepodległości przez Polskę”. Nagrody wręczył sam kpt. Wrona. A na zakończenie obejrzeliśmy prezentację działalności: Stowarzyszenia Sympatyków 5 Pułku Ułanów Zasławskich w Ostrołęce, Szkoły Podstawowej im. 18 Dywizji Piechoty Ziemi Łomżyńskiej w Andrzejewie, Zespołu Szkół SIGiE im. Karola Adamieckiego w Ostrołęce.

Fot.: Antoni Kustusz



20. listopada 2019 r.

XXI. Nadzwyczajna Sesja Rady Miasta - nieudana próba zmian w budżecie



Nie udała się próba prezydenta Łukasza Kulika przekonania Rady Miejskiej do zmian w budżecie miasta na 2019 rok i w wieloletniej prognozie finansowej, głównie poprzez zmianę listy inwestycji i ich przesunięcie w czasie. Rozwinęła się ożywiona dyskusja, a pytania dotyczyły listy proponowanych do wstrzymania inwestycji, takich jak remontu Urzędu Stanu Cywilnego i Galerii Ostrołęka, Miejskiego Systemu Informacji, przebudowy ul. Rejtana, budowy i modernizacji małej infrastruktury na szlaku wodnym Pisa-Narew. Lista była długa i miała przynieść miastu spore oszczędności, potrzebne, zdaniem prezydenta, do pokrycia kosztów reformy oświaty i innych bieżących wydatków. Niestety w głosowaniach oba projekty nie uzyskały akceptacji. Wyniki głosowania były następujące: zmiany w budżecie na 2019 r. – za 11, przeciw 12; zmiany w wieloletniej prognozie finansowej – za 9, przeciw 12, wstrzymały się 2 osoby. Na tym sesję zakończono.

Fot.: Antoni Kustusz



21. listopada 2019 r.

Muzyk, pedagog, patriota



Bohaterem kolejnego spotkania z cyklu „Ostrołęcki Album Pamięci” był niezapomniany, zwłaszcza dla uczniów Liceum Pedagogicznego, dla utworzonych przez niego zespołów ludowych i chórów, niezwykle zasłużony nauczyciel muzyki, Jan Mieczysław Górzyński, co barwnie, pięknym językiem opisała Krystyna Kwiecińska – Drabot. A po wstępach i wyświetlonych zdjęciach i filmach rozpoczęły się wspomnienia, no i oczywiście, śpiewy Jego chórzystów. Pojawiła się® nawet transmisja wspomnień telefonicznych, którą zorganizował Andrzej Krauze/ Z dyskusji przebijało zdumienie, że nadal nie pojawił się wniosek o mianowaniu jednej z ulic miasta Jego imieniem.

Jan M. Górzyński (1909-1982), zasłużony nauczyciel muzyki, w latach 1959-1971 uczył w Liceum Pedagogicznym w Ostrołęce. W latach wojny prowadził tajne nauczanie, uczestnik Ruchu Oporu w szeregach Armii Krajowej. Założyciel Zespołu Pieśni i Tańca w LP. Opracował na chór i orkiestrę wiele pieśni patriotycznych i ludowych. Współorganizator corocznych Dni Folkloru Kurpiowskiego (inf. MBP).

Źródła: www.moja-ostroleka.pl, MBP w Ostrołęce Fot.: Antoni Kustusz



21.listopada 2019 r.

**Dzień Pracownika Socjalnego – nagrody,
wyróżnienia , wiele serdeczności**



Pracownicy Miejskiego Ośrodka Pomocy Rodzinie z okazji Dnia Pracownika Socjalnego zostali docenieni przez dyrekcję MOPR, ale i przez władze miejskie. . W ramach uznania otrzymali m.in nagrody pieniężne. Szczególnym odznaczeniem wyróżniono Grażynę Jażdżyk (u dołu z prawej j) , kierownika Działu Pracy Socjalnej i Świadczeń Pieniężnych MOPR, która otrzymała dyplom uznania od marszałka województwa za szczególny wkład w niesienie pomocy osobom i rodzinom dotkniętym trudną sytuacją społeczną. Wiadomość tę ogłoszono 21 listopada podczas uroczystości zorganizowanej w Tanim Barze MOPR. Gratulacje składał wiceprezydent Maciej Kleczkowski, dobre słowa skierowali radni, a także własne związki zawodowe (u dołu z lewej) . Były łyż wzruszenia, ale i wspinały tort, no i wspólne zdjęcie wokół wyróżnionej pani Grażyny.

Fot.: Antoni Kustusz



22. listopada 2019 r.

Debata „ Między wojną a pokojem” i święto szkoły w III LO – ważni goście, znaczące wypowiedzi



W debacie obywatelskiej uczestniczyli przedstawiciele Komisji Europejskiej: dr Marek Prawda, dyrektor przedstawicielstwa KE w Polsce oraz Rafał Rudnicki, koordynator dialogu europejskiego. Debatę pomogła zorganizować Aleksandra Nowak, prowadząca Punkt Informacji Europejskiej Europe Direct – Ostrołęka. Podczas uroczystości podsumowano konkurs Wiedzy o Unii Europejskiej oraz wręczono nagrody laureatom. Uczniowie, nauczyciele oraz goście z zainteresowaniem obejrzelili prezentację multimedialną szkoły, a także część artystyczną. Przepięknie wystąpił chór szkolny.

Fot. Antoni Kustus

22. listopada 2019 r.

Raki wróciły do Narwi , na razie tylko 200 par



Na plaży miejskiej w Ostrołęce wpuszczono do Narwi 200 par raków błotnych. Przyczyniły się do tego starania Towarzystwa Przyjaciół Ostrołęki i posła Arkadiusza Czartoryskiego. Wcześniej, zgodę na introdukcję skorupiaków do rzeki wyraziła Generalna i Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska.

- Rak błotny wyginął w Narwi po katastrofie ekologicznej, do której doszło w czerwcu 1979 roku. Wówczas w Zakładzie Przemysłu Ziemniaczanego w Łomży miała miejsce duża awaria, w wyniku której do rzeki przedostało wiele nieczystości. Dziś, w celu przywrócenia skorupiaków w Narwi, udało się zdobyć i wpuścić do rzeki 200 par, które, miejmy nadzieję, rozpoczną gody i zaczną się rozmnażać. Skorupiak ten ma budowę podobną do raka szlachetnego. Różni się m.in. budową szczypiec, które są u niego dłuższe i węższe, a od spodu białe-żółte. Dorasta do 30 cm, zwykle osiąga wielkość 15 cm. Jest mniej wymagający od raka szlachetnego, zamieszkuje zbiorniki wodne o zamulonym dnie. Nie jest więc dobrym wskaźnikiem czystości wód. – informował zebranych nad Narwią widzów i dziennikarzy Wiesław Szczubelek, wiceprezes Towarzystwa Przyjaciół Ostrołęki.

Emocji było wiele. Przyjechała ciężarówka z żywymi rakami. Ich wypuszczanie to cały ceremoniał, a przy okazji wspaniała lekcja biologii dla uczniów ze szkoły w Olszewie Borkach. Inne szkoły nie skorzystały bowiem z zaproszenia organizatorów. Akcję nadzorowali przedstawiciele Wód Polskich, ostrołęckiej delegatury Wojewódzkiego Inspektoratu Ochrony Środowiska w Warszawie, a także strażnicy Państwowej Straży Rybackiej.

Źródło: www.moja-ostroleka.pl
Fot.: Antoni Kustus

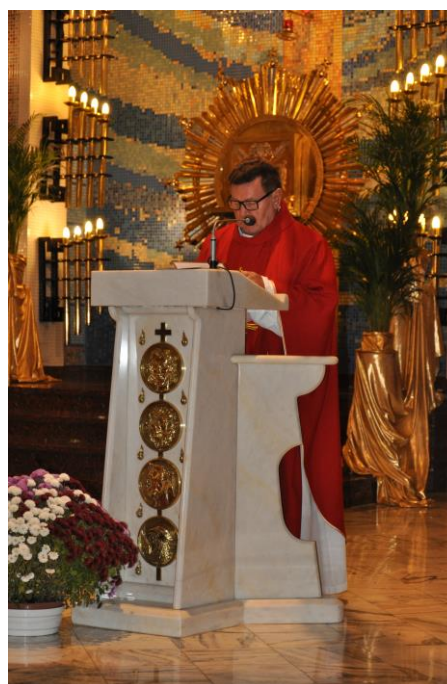


22. listopada 2019 r. Modlitwa ponad podziałami



W kościele pw. Zbawiciela Świata w Ostrołęce odprawiono mszę świętą w intencji zmarłych samorządowców z rady miejskiej i rad osiedli Ostrołęki i starostwa powiatowego. Na nabożeństwo zaprosili przewodniczący rady miasta Wojciech Zarzycki oraz ksiądz Jan Świerad, proboszcz parafii, który pełni też posługę jako duszpasterz ostrołęckich samorządowców.

Fot.: **Antoni Kustusz**



23. listopada 2019 r.

Kapsuła pamięci z cmentarza w Ostrołęce



W sobotę 23 listopada przedstawiciele Ambasady Federacji Rosyjskiej uroczystie pobrali próbkę ziemi z cmentarza żołnierzy Armii Radzieckiej w Ostrołęce do kapsuły pamięci, a następnie złożyli wieniec pod pomnikiem upamiętniającym żołnierzy Armii Czerwonej.

Rosyjskie Ministerstwo Obrony Narodowej realizuje w ten sposób projekt przewidujący utworzenia w Głównej Świątyni Sił Zbrojnych Federacji Rosyjskiej w Moskwie memoriału z częstkami ziemi z miejsc pochówku poległych podczas II wojny światowej żołnierzy radzieckich.

W uroczystości uczestniczyli przedstawiciele Ostrołęki z wiceprezydentem Maciejem Kleczkowskim i wiceprzewodniczącym rady miasta Stanisławem Szatankiem, którzy również złożyli kwiaty.

Fot.: Antoni Kustusz



23.listopada 2019 r.

35. OSPA wyszła na zdrowie



35. edycja Ostrołęckich Spotkań z Piosenką Kabaretową, czyli OSPA przyjęła nową formułę i wyszło jej to na zdrowie. W czasach telewizyjnej inwazji na kabaret i kabaretu w telewizji, decyzja o rezygnacji z konkursu na najlepszą piosenkę kabaretową i pozostawieniu jedynie wieczoru gwiazd, sprawdziła się. Widzowie potwierdzili to wybuchami śmiechu i oklaskami po skeczach w wykonaniu Kabaretu Weźrzesz, Krzysztofa Daukszewicza (wciąż w formie) i Artura Andrusa, z nowymi przebojami, z nutką ostrołęcką (zwłaszcza ten obegrany news z „Tygodnika Ostrołęckiego” o wężu, który skrył się w wieżowcu na ul. 11 Listopada) i to zarówno w oli gwiazdy, jak i prowadzącego.

Czterogodzinny wieczór kabaretowy, na który warto było pójść, odbył się pod patronatem Marszałka Województwa Mazowieckiego i Prezydenta Miasta Ostrołęki, a i sponsorzy dopisali.

Fot.: Antoni Kustusz

23.listopada 2019 r.

Sobota bokserska z Victorią



W hali przy ul. Partyzantów, która pamięta wspaniałe wydarzenia z historii ostrołęckiego sportu, tym razem kibice różnorodnych sportów walki obejrzeni aż 24 emocjonujące, choć towarzyskie, 24 pojedynki pań i panów stoczone w ramach Soboty Bokserskiej organizowanej przez UMKS Victoria Ostrołęka. Do ringu zgłosili się zawodnicy z kilku klubów, m.in. z Regimina, Ostrowi Mazowieckiej, Jaciążka, Przasnysza i Warszawy. W zawodach zaprezentowali się także pięściarze z ostrołęckich klubów - UMKS Victoria, Champion oraz Fight Academy.

Nagrody najlepszym zawodnikom Soboty Bokserskiej wręczali wiceprezydent miasta Maciej Kleczkowski oraz radny miasta Grzegorz Milewski. Patronat honorowy nad imprezą sprawował Prezydent Miasta Ostrołęki Łukasz Kulik. Na ringu pokazał się także prezes i założyciel, a także wieloletni trener UMKS Victoria płk. Mieczysław Mierzejewski. Wśród widzów był Przemek Zyśk, zawodowy mistrz, który dotarł tam z rodziną (obaj na zdjęciu u dołu z lewej).

Było więc i rodzinnie, i sportowo, a nawet czasami, jak to na ringu, brutalnie.

Fot: Antoni Kustusz



23.listopada 2019 r.

Sobota bokserska z Victorią (cd)



24. listopada 2019 r.

Jantar Cup 2019 – turniej nadziei dla piłkarek



Osiem zespołów zaprezentowało się w turnieju Jantar Cup 2019 dla piłkarek z roczników 2008 i młodszych. Najlepsza okazała się Mazovia Grodzisk Mazowiecki (na zdjęciu u dołu z lewej) pokonując w finale MOSiR Łomża 3:1 (na zdjęciu u dołu z lewej). W meczu o trzecią lokatę Jantar Ostrołęka (na zdjęciu u góry) pokonał Włókniarza I Białystok 2:0. Najlepszą zawodniczką turnieju została Wiktoria Konert (MOSiR Łomża) (na zdjęciu z prez. M. Kleczkowskim) miano najlepszej bramkarki trafiło do Klaudii Oleszczak (Jantar Ostrołęka) (u dołu z prawej). Królem strzelców z siedmioma trafieniami na koncie została Anita Rejnin (Mazovia Grodzisk Mazowiecki). Turniej w hali im. Arkadiusza Gołasia został rozegrany przy wsparciu Miasta Ostrołęka, a nagrody najlepszym zespołom wręczał wiceprezydent Maciej Kleczkowski.

Fot.: Antoni Kustusz



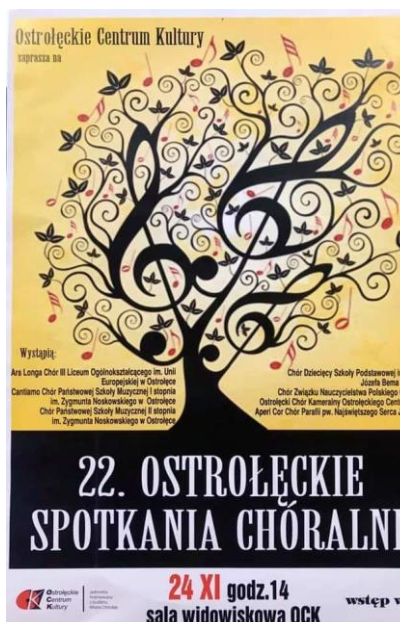
24. listopada 2019 r. Wielki chór zaśpiewał Moniuszkę



Z okazji 101. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości, na scenie Ostrołęckiego Centrum Kultury wystąpiły chóry i zespoły wokalne w patriotycznym repertuarze. W ramach dwudziestej drugiej edycji Ostrołęckich Spotkań Chóralnych wybrzmiały m.in. pieśni patriotycznych oraz dzieła Stanisława Moniuszki.

Publiczność usłyszała piękne pieśni patriotyczne, które wpisują się w niedawno obchodzone listopadowe Narodowe Święto Niepodległości. Chóry oraz zespoły wokalne a 'capella przygotowały po dwa utwory. Po prezentacjach, na zakończenie koncertu, wszyscy uczestnicy wykonali wspólnie pieśń Stanisława Moniuszki „Modlitwa w kościółku” z opery „Halka”. Wielkim chórem dyrygowała Agnieszka Harasimowicz-Peza.

Źródło: www.moja-ostroleka.pl Fot.: Antoni Kustusz



Dyrygenci w dobrym humorze i z podziękowaniami

25.listopada 2019 r.

Nowy wojewoda mazowiecki



Konstanty Radziwiłł, lekarz, doktor nauk medycznych, działacz samorządu lekarskiego. Prezes Naczelnej Izby Lekarskiej w latach 2001–2010, od 2015 do 2018 minister zdrowia w rządach Beaty Szydło oraz Mateusza Morawieckiego, senator IX kadencji.

Premier Mateusz Morawiecki powołał Konstantego Radziwiłła na nowego wojewodę mazowieckiego. Zastąpi on Zdzisława Sipierę, który został posłem na Sejm. - *Jako wojewoda mazowiecki zamierzam wprowadzać w województwie politykę rządu jednocześnie współpracując z jednostkami samorządu terytorialnego. Urząd musi działać sprawnie na codzień, a służby państwa powinny być przygotowane na każdą sytuację kryzysową* - napisał na Twitterze nowy wojewoda.

Źródło; Moja Ostrołęka

25. listopada 2019 r.

Inspirujący klimat ostrołęckiej sztuki w Muzeum Kultury Kurpiowskiej



T o było niezwykle spotkanie dla koneserów sztuki wzajemnie inspirującej się. Z jednej strony obrazy ostrołęckiego malarza Stanisława Skolimowskiego, a z drugiej ich poetyckie ucieleśnienie w poezji Karola Samsa. Niezwykle aktywny i twórczy poeta prezentował w Muzeum Kultury Kurpiowskiej, namówiony do tego przez dr Barbarę Kalinowską, swój tomik wierszy „*Mistrzowie francuskiej szkoły barbizońskiej*”, dla których inspiracją były obrazy Stanisława Skolimowskiego. Potoczyła się piękna dyskusja, okraszona czytaniem przez autora wierszami, wspomnieniami członków rodziny malarza (u dołu z lewej), kolegów. Oczywiście autor nie skąpił autografów, a muzeum przygotowało pamiątki.

Karol Samsel urodził się 3 sierpnia 1986 r. Od najmłodszych lat brał udział w konkursach recytatorskich i interesował się poezją i literaturą. Jest absolwentem Szkoły Podstawowej nr 1 w Ostrołęce, Gimnazjum nr 2 i I Liceum Ogólnokształcącego w Ostrołęce. Od 29 kwietnia 2014 r. jest doktorem nauk humanistycznych Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego. Ukończył także filozofię w Instytucie Filozofii i Socjologii UW. Jest członkiem Związku Literatów Polskich i Stowarzyszenia Kultury Europejskiej (SEC), prezesem Warszawskiego Koła Norwidologicznego, redaktorem serii książek "Powrót do Karczewskiej".

To laureat wielu prestiżowych nagród i ogólnopolskich konkursów literackich, w tym Ostrołęckiego Konkursu Literackiego im. D. Maliszewskiego, "Jesiennej Chryzantemy" czy Pierwszego Turnieju Jednego Wiersza im. Wandy Karczewskiej. Swoje wiersze i artykuły krytyczno-literackie drukował m.in. w "Zeszytach Poetyckich", "Poezji Dzisiaj", "Szafie", "Tekstualiach", "ZNAJ-u", "Kozimrynku", "Znad Willi". W 2003 r. ukazał się nakładem Towarzystwa Przyjaciół Ostrołęki pierwszy tomik wierszy pt. "Labirynt znikomości". Kolejne książki poetyckie Samsela to "Czas teodycei" (2007 r.), "Manetekefar" (2009 r.), "Kamienie - Pieśni na pożegnanie", (2010 r.), "Dormitoria" (2011 r.), "AltissimumAbiectum" - wspólnie z Krzysztofem Schodowskim (2012 r.), "Dusze jednodniowe" (2013 r.), "Więdnice" (2014 r.), "Prawdziwie noc" (2015 r.), "Jonestown" (2016 r.), "Puste noce, 31 odbić Ostrołęki" - wspólnie z Krzysztofem Michem (2017 r.), "Z domami ludzi" (2017 r.), "Autodafe" (2018), "Autodafe 2" (2019 r.).

Karol Samsel to bardzo aktywny uczestnik ważnych wydarzeń literackich nie tylko w rodzinnym mieście, ale też w Polsce. Jest m.in. współorganizatorem Festiwalu Literackiego im. Edwarda Kupiszewskiego - "Kupiszewiada", prowadzi cykliczne spotkania literackie i wydarzenia kulturalne, zaprasza literatów z całej Polski, sam jest zapraszany jako uznany ekspert do rozmaitych programów telewizyjnych o tematyce literackiej i kulturalnej. W czerwcu tego roku Karol Samsel osiągnął kolejny stopień awansu zawodowego. Rada Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego nadała dr. Karolowi Samselowi tytuł doktora habilitowanego w dziedzinie nauk humanistycznych, w dyscyplinie literaturoznawstwo.

Inf. własne oraz www.moja-ostroleka.pl, Fot.: **Antoni Kustusz**



26. listopada 2019 r

Zofia Kossak odżyła we wspomnieniach wnuczki



W czytelni Miejskiej Biblioteki Publicznej jednak z najwybitniejszych pisarek XX wieku - Zofia Kossak odżyła w barwnych wspomnieniach jej wnuczki Anny Fenby Taylor. Była wspaniałą okazją do kupienia doskonale wydanych utworów Zofii Kossak- Szczuckiej, a zwłaszcza osławionej „Pożogi”.

Anna Fenby Taylor jest córką Witolda Szatkowskiego. Urodziła się i wychowała w Wielkiej Brytanii, ukończyła Uniwersytet Londyński – Wydział Medyczny. Od 1996 r. czynnie działa w sprawie wskrzeszenia pamięci o życiu i twórczości Zofii Kossak. W latach od 2004 do 2007 odrestaurowała zniszczone budynki podworskie, uruchomiła Schronisko „Koss”. Odkryła prawdziwą datę urodzin babci oraz okoliczności i datę śmierci drugiego syna Zofii Kossak, Tadeusza Szczuckiego. W 1998 roku dzieci Zofii Kossak, Anna i Witold wraz z Gminą Brenna założyli Fundację im. Zofii Kossak, która działa do dzisiaj prowadząc Centrum Kultury i Sztuki „Dwór Kossaków” w Górkach Wielkich. Placówka została utworzona, by zachować pamięć o Zofii Kossak, której działalność literacka i zawodowa w czasach PRL była skazana na zapomnienie. Prowadzi działalność kulturalną dla dzieci, młodzieży i seniorów, utrzymuje zabytkowy park dworski. Nieprzerwanie od 2008 roku w Górkach odbywa się Artystyczne Lato u Kossaków, obok działa Muzeum im. Zofii Kossak-Szatkowskiej.

Źródło: Miejska Biblioteka Publiczna w Ostrołęce Fot.: Antoni Kustusz



27. listopada 2019 r.

Jurek Owsiak z WOŚP wyruszyli w rejs z ostrołęckiej Stora Enso



Jerzy Owsiak przyjechał do Ostrołki na prezentację w hali produkcyjnej Stora Enso nowej puszki oraz znaku rozpoznawczego 28. Zbiórki WOŚP, jakim będzie ster i żaglówka z rozwiniętym żaglem. Skarbonki, które trafią do wolontariuszy podczas najbliższej Wielkiej Orkiestry, wykonane zostaną w zakładzie Stora Enso. W trakcie spotkania po naciśnięciu guzika przez Jurka maszyna ruszyła, zaś do nas trafiła skarbonka nr 3, na której złożyli podpisy bohaterowie tego wydarzenia. W spotkaniu uczestniczyli prezes i pracownicy zakładu Stora Enso, prezydent Ostrołki Łukasz Kulik, przewodniczący rady miasta Wojciech Zarzycki oraz przedstawiciele mediów. Była też okazja, aby uwiecznić dumny z udziału w produkcji skarbonek zespół pracowników zakładu.

Fot.: Antoni Kustusz



28. listopada 2019 r.

XXII. sesja Rady Miasta



Wiele ważnych decyzji uchwalili radni podczas tej sesji, m.in. przywrócili strefy płatnego parkowania, zdecydowali się na przywrócenie współpracy z Kurpiowską Organizacją Turystyczną, nazwali ul. Torową na osiedlu Stacja, ustalono zasady komercyjnego korzystania z obiektów sportowych, np. hali im. A. Gołasia. Dyskusji było sporo, ale dominowało rzeczowe traktowanie propozycji prezydenta. Sesja rozpoczęła się od wręczenia podziękowań i gratulacji dla wybitnego sportowca Jakuba Borkowskiego, na co dzień nauczyciela WF w SP 10, złotego medalisty Mistrzostw Europy w trójboju siłowym i jego trenera Władysława Niedźwiedzkiego z UKS Atleta (fot. u dołu z lewej). Opowiedzieli oni o swojej drodze do sportowych osiągnięć i przekazali władzom miasta podziękowania za wspieranie sportu.

Wiele dyskusji wzbudziła sprawa informacji turystycznej i współpracy z KOT, a prezes stowarzyszenia Andrzej Bis przedstawił sprawozdanie z działalności z ostatnich lat, aby rozproszyć wątpliwości radnych. Dyskusji przysłuchiwał się także długoletni działacz PTTK i KOT Tadeusz Żebrowski (fot. u dołu z prawej).

Fot.: Antoni Kustusz



29.listopada 2019 r. Młoda literatura w natarciu



Miejska Biblioteka Publiczna oraz Stowarzyszenie Przyjaciół Bibliotek i Książki w Ostrołęce zaprosili do czyteln MBP na kolejne spotkanie z cyklu Karol Samsel i jego goście. Tym razem z mieszkańcami spotkali się przedstawiciele tzw. młodej Ostrołęki literackiej, którzy promowali książkę pt. „Otwieranie głosu”.

- W tomie pt. „Otwieranie głosu” swój literacki głos otwierają kolejno - Emilia Brulińska, Monika Dębowska, Julia Lenkiewicz, Katarzyna Łada, Natalia Madrak, Natalia Modzelewska, Karolina Pianka, Dżesika Weronika Szymczyk, Szymon Białobrzewski, Sebastian Suchecki, a także Wiktoria Kot. To nie tylko dziesięć kunsztownie wydzielonych obszarów indywidualnej, młodzieńczej jeszcze ekspresji. To zazwyczaj zbiór cennych wyznań: własnej zasady poetyckiej, reguły literackiej, swojego twórczego credo - wyjaśnił w przedmowie do książki Karol Samsel.

Na spotkaniu z udziałem rodzin, środowiska literackiego, kolegów, młodzi twórcy czytali swoje utwory, mówili w krótkich wywiadach prowadzonych przez ich mentora i opiekuna Karola Samsla, o swoim rozumieniu literatury i procesu twórczego, a także z dumą rozdawali autografy. To była naprawdę bardzo interesujące ujawnienie się siły nacierającej młodej literackiej Ostrołęki, miasta z osobnym klimatem dla poezji i literatury, o czym wielokrotnie mówiono w tym dniu. Jakże więc smakował okolicznościowy tort z napisem „Debiuty 2019 r.” i jak pachniały kwiaty, które wręczył wiceprezydent Maciej Kleczkowski.

Źródło: www.moja-ostroleka.pl Fot.: Antoni Kustusz



29. listopada 2019 r.

Odżyły emocje listopadowej nocy ataku na Arsenal i Belweder



W rocznicę wybuchu Powstania Listopadowego na dziedzińcu przed Zespołem Szkół Zawodowych nr 1 można było na własne oczy przekonać się, jak wyglądał nocny atak na Belweder i Arsenal. Po zakończeniu inscenizacji dyrektor szkoły Tadeusz Olszewski podziękował wszystkim za uczestnictwo w tym wydarzeniu i zaprosił na część drugą - pyszną wojskową grochówkę.

Widowisko, w trzech epizodach, zostało rozegrane na dziedzińcach i boisku szkoły w wykonaniu ubranych w stroje z epoki uczniów Zespołu Szkół Zawodowych nr 1 im. dr. Józefa Psarskiego oraz członków Ostrołęckiego Stowarzyszenia Historycznego „Czwartacy” i stało się lekcją żywej historii, którą barwnie opisał historyk dr Jerzy Kijowski.

Przy tej okazji podziękowano władzom miasta i wykonawcom za przebudowę dziedzińca szkoły.

Fot.: **Antoni Kustusz**



30.listopada 2019 r.

Zasłużone uznanie dla honorowych dawców krwi



W roku jubileuszu 100-lecia Polskiego Czerwonego Krzyża w Ostrołęckim Centrum Kultury świętowano Dzień Honorowego Dawcy Krwi. Na galę z okazji święta zaprosili krwiodawców Oddział Rejonowy i Rejonowa Rada Krwiodawstwa Polskiego Czerwonego Krzyża w Ostrołęce.

– Czyn honorowy zawsze wiecznie żyje, bo nie ma istot bardziej ludzkich niż ludzie, co własną wolą, własną krew oddają, co poświęcenie szczęściem nazywają – recytowała uczennica I Liceum Ogólnokształcącego w Ostrołęce, otwierając część artystyczną, w której recytacje, śpiew, muzyka grana na skrzypcach przygotowane przez ostrołęcki ogólniak oddawały cześć honorowym dawcom krwi.

– W okresie trzech kwartałów bieżącego roku Regionalne Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa, oddział terenowy w Ostrołęce, pobrało 1 966 litrów 998 mililitrów tego bezcennego leku – mówił przewodniczący Rejonowej Rady Krwiodawstwa PCK w Ostrołęce Jan Stryjewski.

Po części oficjalnej wręczono nadzwyczaj liczną liczbę odznaczeń i wyróżnień zarówno dla zasłużonych dawców krwi, jak i dla osób i instytucji, które wspierają ruch honorowego dawstwa krwi. Podsumowano również turnieje: szkolny „Młoda krew ratuje życie” (u dołu z lewej) i powiatowy „Krwawa Liga 2019” (u dołu z prawej). Na zakończenie odbyło się losowanie cennych nagród rzeczowych ufundowanych przez gminy i sponsorów.

Fot.: Antoni Kustusz



30. listopada 2019 r.

11. Świąteczna zbiórka przyniosła górę darów



Świąteczna Zbiórka Żywności trwała od piątku 29 listopada. Do akcji przyłączyło się 35 sklepów z Ostrołki, Olszewo-Borek, Różana, Kadzidła i Myszyńca. W zbiórce czynny udział brało kilkuset wolontariuszy oraz kilkunastu liderów. Organizacji zbiórki od 11 lat podejmuje się stowarzyszenie Mazowieckie Inicjatywy Społeczne.

Fot. : Antoni Kustusz

Ogółem zebrano ponad 11 ton żywności, która trafi do paczek dla najbardziej potrzebujących rodzin.

- W trakcie dwóch dni akcji mieszkańcy Ostrołki przekazali wolontariuszom stowarzyszenia Mazowieckie Inicjatywy Społeczne ponad 9,8 tony produktów żywnościowych.– poinformował Jakub Frydryk, koordynator akcji na spotkaniu wolontariuszy w ostrołęckim Feniksie.

Fot. poniżej: eostroleka.pl

